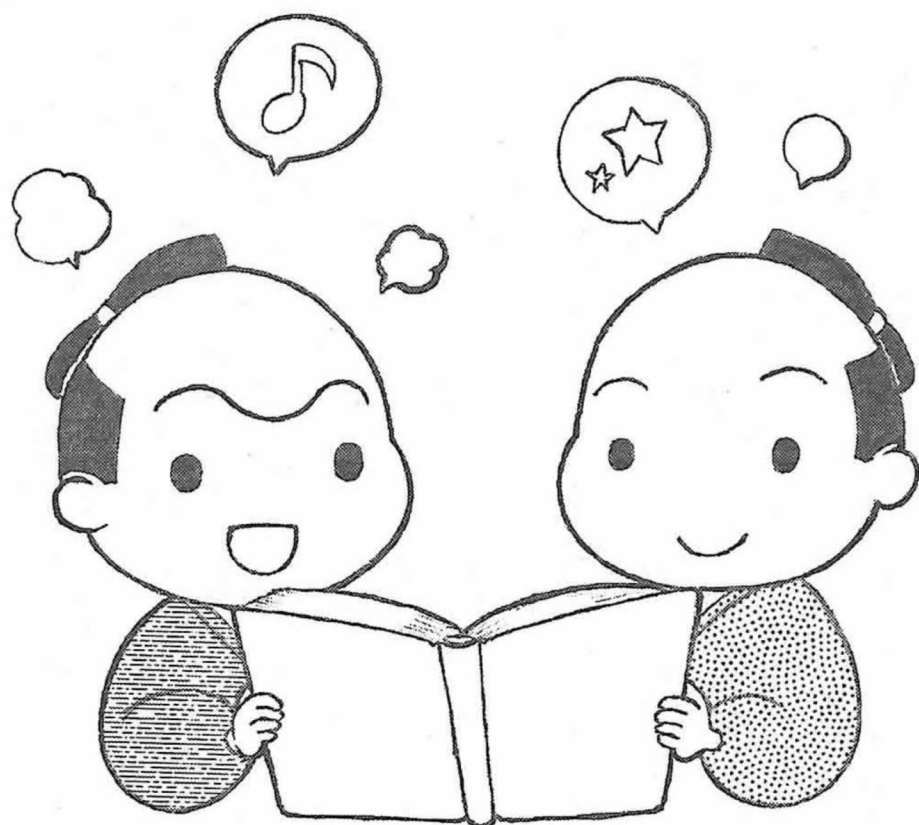


3・4年生向け

ほん と あそぼう



はむらしとしよかん

はじめに・・・

このリスト「ほんとおそぼう」には、みなさんが、本と友だちになれるように楽しい本をたくさんしょうかいしています。ここでしょうかいしている本を読んだ人は、「ほんとおそぼう」を図書館に持ってきてください。読んだ本のところにスタンプを押します。

どくしょてちょう

読書手帳を使ってみよう

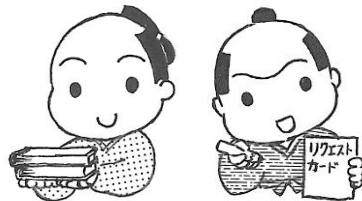
「読書手帳」は、あなたが読んだ本のことを記録してのこしておける手帳です。利用者カードでかりた本は、利用者検索機からシールを出してはることができます。たくさん読んだ人には、いいことがあるかも…。

図書館 利用案内

★ はじめてのひとは

利用者カードを作りましょう。

作り方は、図書館の人にきいてください。



★ かりるときは

かりたいものと利用者カードをカウンターに出してください。2週間借りることができます。お金はいりません。



本 …… 10冊
(マンガは1冊まで)
CD・カセット …… 2点
ビデオ・DVD …… 2点

★ かえすときは

カウンターに出してください。図書館がしまっているときは、入口にあるブックポストにいれてください。(CD・カセット・ビデオ・DVDはブックポストにいれないでください)

(加美・富士見平・川崎分室にはブックポストはありません。)

平日の午前9時～午後1時までは、市役所西口連絡所と

三矢会館でもかえせます。)

★ 読みたい本が見つからないときは

図書館の人にきいてください。読みたい本は「リクエストカード」の紙に書いてください。よういができたられんらしくします。

★ 利用者カードをなくしたときは

すぐ図書館にそうだんに来ててください。

エルマーのぼうけん

933 ガ

ルース・スタイルス・ガネット／作 福音館書店



エルマーは、年よりのネコから
かわいそうなりゅうの話^{はなし}を聞き
ました。そこで、りゅうを助ける
ためのぼうけん^{しゅつぱん}に出発します。

おじいちゃんがおばけになったわけ

E E

キム・フォックス・オカーソン／文 エヴァ・エリクソン／絵 あすなろ書房



エリックの大事なじいじが
天国にいったと思ったらおば
けになってやってきた。『おば
けの本』をよんだら、「なにか
大事なことをわすれてるとお
ばけになる」ってかいてあっ
た。だから、毎晩^{まいばん}2人でじいじ
のわすれものをさがしたんだ。

せかいいちうつくしいぼくの村

E コ

小林 豊／文・絵 ポプラ社



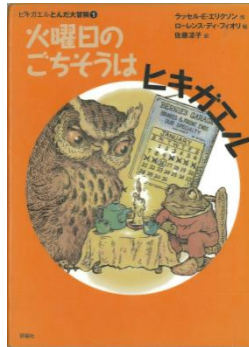
ぼくの村は、春にはたくさんの花
がさき、夏はすももやさくらんぼが
いっぱいとれる、せかいいちうつく
しい村。今日初めて父さんと町にく
だものを売りに出かけ、代わり^かにま
っしろなこひつじを手に入れました。
早く兄さんに見せたいな…。

火よう日のごちそうはひきがえる

933 E

ラッセル・E. エリクソン／作 ローレンス・ディ・フィオリ／絵 評論社

ウォートンとモートンはとても
なかよひひきがえるの兄弟^{きょうだい}です。
ある日、ウォートンは雪の中を旅
に出ます。モートンはしんぱいで
しかたありません。

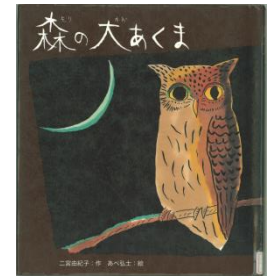


森の大あくま

913 二

二宮 由紀子／文 あべ 弘士／絵 毎日新聞社

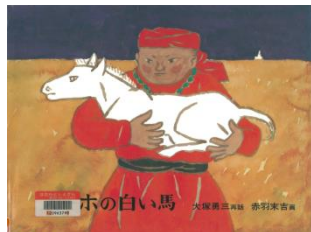
森の奥^{おく}にすむ大あくま^{すがた}。姿
も考えることもおそろしい。
でも、おそろしいことを考え
るとこわくておべんじょに行
けない！今日からは、楽しく
てかわいらしいことだけを考
えようとするのですが…。



スーホの白い馬

E ア

大塚勇三／再和 赤羽末吉／画 福音館書店

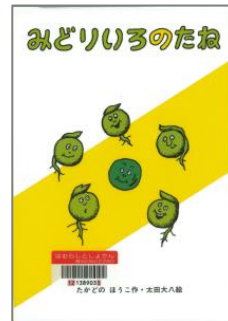


むかし、モンゴルの草原^{そうげん}にス
ーホという羊^{ひつじ}かいがいました。
ある日、スーホは家に帰る
とちゅうで、生まれたばかりの
しろ^{しろ}うま^{うま}を見つけます。

みどりいろのたね

913 タ

たかどの ほうこ／さく 太田 大八／絵 福音館書店



まあちゃんのクラスでは、畑に
たねをまくことになりました。ま
あちゃんはずっかり自分のなめて
いたあめだまも一緒に土の中^{いっしょ}にう
めてしまい…。

ふしぎな木の実は料理法

913 オ

岡田 淳／作 理論社

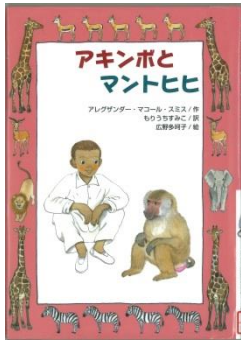


「この森でもなければ、その森
でもない、あの森でもなければ、
どの森でもない、こそあどの森」
その森に住む少年スキッパーは、
ある日不思議な小包^{こづつみ}を受け取りま
した。中^はに入っていたのは…。

アキンボとマントヒヒ

933 マ

アレグザンダー・マコール・スミス/作 広野多珂子/絵 文研出版



アキンボは、いとこのコシ・動物学者のジェンと一緒にマントヒヒ調査に参加します。ヒヒたちを観察していると、足にケガをした子どものヒヒを見つけました。アキンボは、そのヒヒを助けてやるために、ある作戦を考えつきます。

ピリカ、おかあさんへの旅

E サ

越智典子/文 沢田としき/絵 福音館書店



北の海に住む鮭のピリカは4歳。ある日、誰かに呼ばれる声がありました。導かれるようにピリカは仲間と旅へ出ます。故郷の川に戻ったピリカが見たものは…？

ノラネコの研究

489 イ

伊沢雅子/文 平出衛/絵 福音館書店



町でみかけるノラネコたちは、どんな暮らしをしているのでしょうか？「ナオスケ」という名のネコのあとをつけて、一日の行動を調べています。あなたの町のネコはどんな暮らしをしていますか。

ウェン王子とトラ

E ホ

チェン・ジャンホン/文・絵 徳間書店



昔、子どもを獵師にころされた母トラは、にくしみのあまり人間の村をつぎつぎにおそうようになった。古い師の言葉により、王はトラをしずめるために王子をさしだす決意をする。



ことばあそびうた

911 タ

谷川俊太郎/詩 瀬川康男/絵 福音館書店



「いるかいるか いないかいるかいないか…」など、楽しいことばのあそびうたがたくさん集められています。お友だちと一緒に声に出して読んでみましょう。

たまがわ

291 ム

村松昭/作 偕成社

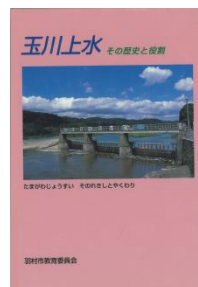


鳥瞰図という鳥から見た景色を絵で見ながら、多摩川の源流から海（河口）までを追っていきます。羽村の堰も紹介されています。羽村の堰を空から見てみよう！

玉川上水 その歴史と役割

518 タ

羽村市郷土博物館/編 羽村市教育委員会



わたしたちのまちに取り入れ口のある玉川上水は、江戸時代に玉川兄弟によってつくられました。江戸の町まで水をひくには、どんな苦労があったのでしょうか。

むしをたべるくさ

E ワ

渡邊弘晴/写真 伊地知英信/文 ポプラ社



草をたべる虫はいるけど、虫をたべる草があるって知ってる？どうやってつかまえるのかな？どうやってたべるのかな？虫をたべる草のふしぎを見てみよう！