

展示期間は1~2ヶ月くらい。  
みんな借りに来てね！

# 「ジャケ借り！」

「ジャケ借り」とは、CDジャケットを見た印象で購入する意味の「ジャケ買い」をもじった言葉で、その名の通り、表紙が印象的な本を集めて展示しました。

『ミステリアス世界遺産』アフロ／写真、パイインターナショナル（T748／ミ）  
『冬の光』長谷川朝美／撮影、斎藤久美子／詩、愛育社（T382.3／ハ）  
『世界の美しい色の祭り』渡部隆宏／著、エクスナレッジ（T386／ワ）

# 「S & SF」 (Science & Science fiction)

科学の本と科学的な空想に基づいた小説を集めた展示です。  
近い将来空想が現実になる時が来るかもしれませんよ。

『きまぐれロボット』星新一／著、角川書店（T913.6／ホ）  
『スチームパンク造形作品1000』ドクター・グリム／編、グラフィック社（T708／ド）  
『タイムマシンって実現できる？』二間瀬敏史／監修、誠文堂新光社（T421.2／タ）

## 夏のYAスタッフ募集のお知らせ

もうすぐ夏休み！

図書館をお手伝いしてくれる中高生の方を募集しています！！

本好きな方はもちろん、本はあんまり読まない…という方も、大歓迎です！！

図書館本館のカウンターか、電話で受付します。

お気軽にご連絡ください♪

活動内容：展示の企画・準備、本の紹介のポップ作成、コーナーの飾りつけなど

活動日程：8月9日・10日の2日間

プリモライブラリーはむら(羽村市図書館)

☎042-554-2280

中学生・高校生向け 羽村市図書館情報ペーパー ヤングスクラッチ

# YOUNG★SCRATCH

2023年度 No.1

## 「本の中のプラネタリウム」

星や月、夜空を象徴するような本を集めた展示です。  
本を使ってプラネタリウムを表現した、ロマンチックな展示になりました。

展示



『今夜、流れ星を見るために』星空さんぼ編集部／編、  
誠文堂新光社（T447.3／コ）  
『星の王子様 オリジナル版』サン＝テグジュペリ／作、  
岩波書店（T953／サ）  
『ときめく星空図鑑』永田美絵／解説、山と溪谷社  
（T443.8／ナ）

## 「ボクはワタンは忙しい！」

「時間節約本集めました」  
忙しい中高生に「すぐに」「かんたん」「〇時間で」「この1冊で」など、  
時短を意識した資料を集めてみました。  
興味がある分野の入門書としてもいいと思います。

『とにかくかんたんゆる〜つとはじめる10分自炊』  
島本美由紀／著、東京書店（T596／シ）  
『つまずきたくない人 いまから挽回したい人のための 高校の勉強のトリセツ』  
船登惟希／著、学研プラス（T379.7／フ）  
『間違いやすいジャッジがひと目でわかる！ラグビーのルールと楽しみ方』  
日本ラグビーフットボール協会／監修、マイナビ出版（T783.4／マ）



紹介

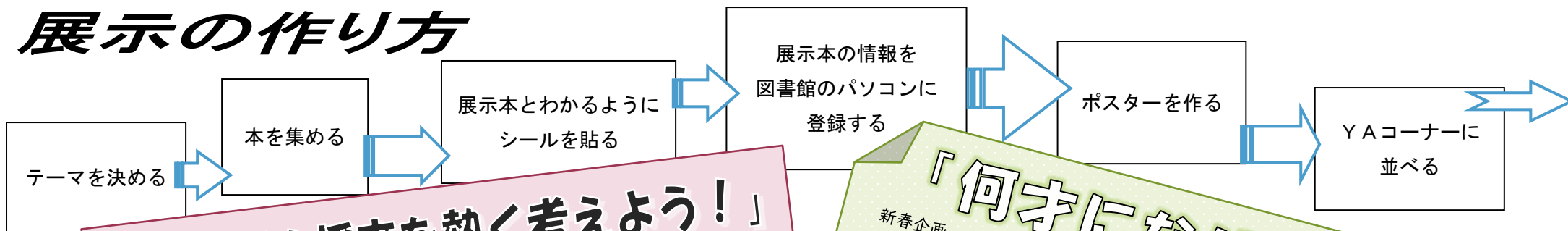
図書館では、様々なテーマで本を集め、展示をしています。  
今回は過去の展示から、YA担当オススメのテーマを  
10ご紹介します！

紹介しきれなかった展示は、羽村市図書館・YAのページ

Webサイト：<https://www.hamura-library.tokyo.jp/ya/> ↑から  
「YA 季節の展示」を見てね！



# 展示の作り方



## 「暑い夏！将来を熱く考えよう！」

「アツい」(暑い)と「アツく」(熱く)を掛けたテーマ。  
...ダジャレですな。夏は暑いだけではなく、長い休みがあります。  
気になったら即チェック&行動だ！

『10年後に失敗しない未来予想図』森永卓郎／監修，神宮館 (T375.2/ジ)  
『働く人の夢』日本ドリームプロジェクト／編，いろは出版 (T366.2/ハ)  
『ぼくのしょうらいのゆめ』市川準／著，文藝春秋 (T281/イ)



## 「何才になりますか？」

新春企画。本に年齢制限はないのですが、『〇才からの～』といった本が多くあるので、集めてみました。……あなたは、何歳ですか？

『13歳からの思考実験ノート』小野田博一／著，PHPエディターズ・グループ (T407/オ)  
『15歳から学ぶ「陽転思考」のきほん』和田裕美／著，ポプラ社 (T159.7/ワ)  
『18歳からの格差論』井手英策／著，東洋経済新報社 (T361.8/イ)



## 「音の展示」

「文字で伝える「音」の世界。」  
文字では「音」は聞こえませんが「頭の中にメロディーが聞こえてきそうな本」、「実際に音の音を聞いてみたくなる本」、「実際に音を奏でてみたくなる本」を集めました。

『Fができない』升井純子／作，文研出版 (T913.6/マ)

『ゼロからの作曲入門』四月朔日義昭／著，ヤマハミュージックメディア (T761.8/ワ)

『楽器の音色がすぐ聴ける世界の民族楽器図』民音音楽博物館／監修，河出書房新社 (T763/ガ)



## 「ひとあし早い本の紅葉」

赤や黄色、橙など、本の表紙が秋色のものを集め、YAコーナーで紅葉を再現してみた展示です。

『拾って楽しむ紅葉と落葉』平野隆久／写真，山と溪谷社 (T471.1/ヒ)  
『少女系きこ図鑑』玉木えみ／著，DU BOOKS (T726.5/タ)  
『昆虫摩訶不思議図鑑』見山博／絵と文，保育社 (T486/ミ)



## わたしのおすすめ『獣の奏者』

職業体験の大学生が生まれて初めて読んだ本『獣の奏者』をテーマに企画した展示です。  
『獣の奏者』だけでなく、その内容に関連する本も展示しました。

『獣の奏者r1(闘蛇編)』上橋菜穂子／作，講談社 (T913.6/ウ)  
『国ってなんだろう？あなたと考える「私と国」の関係』早尾貴紀／著，平凡社 (T311/ハ)  
『幻獣辞典 新版』ホルハ・ルイス・ボルハス／著，晶文社 (964/ホ)



## 「求む！名探偵！！」

シャーロック・ホームズや明智小五郎、掟上今日子など、名探偵が様々な事件の解決に挑んでいく本を集めて展示しました。

『シャーロック・ホームズの帰還』コナン・ドイル／著，KADOKAWA (T933/ド)  
『少年探偵団』江戸川乱歩／著，新潮社 (T913.6/エ)  
『掟上今日子の旅行記』西尾維新／著，講談社 (T913.6/ニ)

