

5・6年生向け

ほ

ん

とあそぼう



はじめに・・・

このリスト「ほんとおそぼう」には、みなさんが、本と友だちになれるように楽しい本をたくさんしょうかいしています。ここでしょうかいしている本を読んだ人は、「ほんとおそぼう」を図書館に持ってきてください。読んだ本のところにスタンプを押します。全部読むといいことがあるかも・・・。

どくしょてちょう

読書手帳を使ってみよう

「読書手帳」は、あなたが読んだ本の記録を残すことができる手帳です。利用者カードでかりた本は、利用者検索機からシールを出してはることができます。たくさん読んだ人は、シールや賞状がもらえるよ。

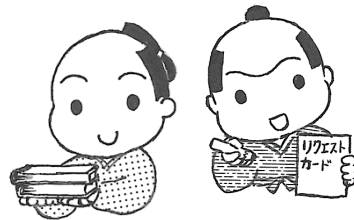
としょかん りょうあんない 図書館 利用案内

★ はじめての人は

利用者カードを作りましょう。

作り方は、図書館の人にきいてください。

利用者カードをなくしたときは、すぐ図書館にそうだんに来ててください。



★ かりるときは

かりたいものと利用者カードをカウンターに出してください。

2週間かりることができます。お金はいりません。



本	10冊
		(マンガは1冊まで)
CD・カセット	2点
ビデオ・DVD	2点

★ かえすときは

カウンターにかえしてください。図書館がしまっているときは、ブックポストにいれてください。(CD・カセット・ビデオ・DVDはブックポストにいれないでください)

本をかえせるブックポストは、本館、小作台図書室、羽村市役所、西多摩農協本店内、東児童館の5か所にあります。

(利用できる時間などは図書館の人にきいてください)

※加美・富士見平・川崎分室にはブックポストはありません。

★ 読みたい本が見つからないときは

図書館の人にきいてください。かしだし中や図書館にない本は

「リクエストカード」を書いてください。ようお願いができたられんらしくします。

魔女の宅急便

913カ

角野 栄子／作 林 明子／画 福音館書店



まじよ 魔女の少女キキは13歳。魔女になることを決心し、黒猫ジジとひとり立ちの旅に出ます。そして、コリコの町で宅急便やさんを始めます。

ライオンと魔女

933ル

C・S・ルイス／作 岩波書店



4人のきょうだいタンスの中に入りこむと、そのおくには、白い魔女が支配する、ナルニアの国がありました。そこはとても寒い冬の世界でした。

となりのアブダラくん

913ク

黒川 裕子／作 宮尾 和孝／絵 講談社



パキスタンから転校生がやって来た。アブダラくんは無愛想で、何を考えているか全然わからない。宗教も文化も、話す言葉もちがう僕たち。友達になれるかな？

天山の巫女ソニン

913ス

菅野 雪虫／作 講談社

みこ 巫女として、12才まで山深い天山で育ってきたソニンだったが、素質がないと突然里に帰されてしまった。里の生活にまだなれないある日、話すことのできないイウォル王子と出会い、ソニンの運命は大きく変わってしまった。



黒グルミのからのなかに

Eセ

ミュリエル・マンゴー／文 カルメン・セゴビア／絵 西村書店

かあさんを連れにきた死神を、黒グルミのからのなかにつめて海に放り投げてしまったポール。その日から、世界の命の循環がストップしてしまった。



白狐魔記 源平の風

913サ

斉藤 洋／作 偕成社



人に興味を持った狐は、白駒山の仙人に弟子入りして、人間に化けることができるようになる。狐は仙人から「白狐魔丸」という名前をもらい、「なぜ人間は争うのか」という問いの答えを探し求めていく。

たのしいムーミン一家

949ヤ

トーベ・ヤンソン／作・絵 講談社

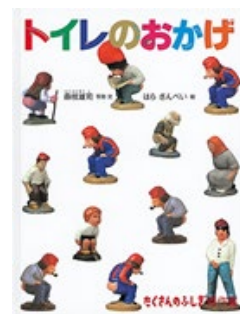


ムーミントロールたちは、山で黒い帽子を見つけました。それは、中に入ったものを別のものに変えてしまう魔法の帽子だったので。ムーミン谷に次々とおかしい事件が起こって、さあ大変！

トイレのおかけ

383モ

森枝 雄司／写真・文 はら さんぺい／絵 福音館書店



スペインではクリスマスに「ウンコをしている人」という意味の人形をかざるんだって。外国のトイレってどうなってるの？大昔の人はどんなトイレを使っていたの？毎日使っているトイレのことって意外と知らないんだ。

ワンダー

933 パ

R. J. パラシオ／作 中井 はるの／訳 ほるぷ出版

ぼくの名前はオーガスト。ぼくはふつうのことをするし、ふつうの感情がある。だけどふつうの子なら、すれ違う人に悲鳴を上げられて逃げられることも、じろじろ見られることもないよね。5年生になり、ぼくは生まれて初めて学校へ行くことになった。



冒険者たち

913 サ

斎藤 惇夫／作 藪内 正幸／画 岩波書店

町ネズミのガンバとマンブクは、みなとの船乗りネズミの集しゅうかいを見に来ていました。そこで「夢見が島のネズミを助けてほしい」と頼まれ、ガンバたちは島へ渡っていきます。さて、ふしじ無事、島ネズミを助け出すことができるでしょうか。



絵で読む 広島原爆

913 ス

那須 正幹／文 西村 繁男／絵 福音館書店

しょうわ昭和20年8月6日午前8時
ひろしま げんぱく16分、広島に原爆が…。
ひばくしゃ しょうげん被爆者の証言をもとに広島町と、そこに暮らす人々のようすが描かれています。



ランドセルは海を越えて

367 ウ

内堀 タケシ／写真・文 ポプラ社



日本で使い終わったランドセルが、遠いアフガニスタンという国の子どもたちに贈られる。ランドセルはどんな子が、どんな風に使うのか…



珍獣図鑑

489 ナ

成島 悦雄／文 北村 直子／絵 ハッピーオウル社

鼻の長いゾウ、首の長いキリン、長い舌でアリを食べるアリクイ、体がよろいでおおわれたアルマジロなど、さまざまな珍獣を紹介します。ヒトも珍獣だって知ってた？



鹿よ おれの兄弟よ

E バ

神沢 利子／文 G.D.パヴリーシン／絵 福音館書店

ぜんしん ししか全身に鹿の皮をまとい、そして鹿の肉をたべる。おれは鹿であり、森に生きる鹿はおれの兄弟だ。シベリアの森で暮らす猟師と鹿を力強くえがいた物語。



子どもに語る日本の昔話 全3巻

388 イ

稲田 和子・筒井 悦子／著 こぐま社

親から子へ語りつがれてきた全国各地の昔話の本です。第1巻では、舌切りすずめ、つる女房、大工と鬼六など、25編の昔話がおさめられています。



精霊の守り人

913 ウ

上橋 菜穂子／文 二木 真希子／絵 偕成社

たんやり短槍使いのバルサはひょんなことから、新ヨゴ皇国の第二皇子チャグムを救い、生き抜くために皇子チャグムと共に逃げることになります。なぜ皇子は命を狙われるのか。百戦錬磨のおんなようじんぼうと、勝気な皇子の壮大な物語のはじまりです。

