

展示期間は1~2ヶ月くらい。  
みんな借りに来てね!

# 「ジャケ借り！」

「ジャケ借り」とは、CDジャケットを見た印象で購入する意味の「ジャケ買い」をもじった言葉で、その名の通り、表紙が印象的な本を集めて展示しました。

『ミステリアス世界遺産』アフロ/写真, パインターナショナル (T748/ミ)  
『冬の光』長谷川朝美/撮影, 斎藤久美子/詩, 愛育社 (T382.3/ハ)  
『世界の美しい色の祭り』渡部隆宏/著, エクスナレッジ (T386/ワ)

# 「S & SF」 (Science & Science fiction)

科学の本と科学的な空想に基づいた小説を集めた展示です。  
近い将来空想が現実になる時が来るかもしれませんよ。

『きまぐれロボット』星新一/著, 角川書店 (T913.6/ホ)  
『スチームパンク造形作品 1000』ドクター・グリム/編, グラフィック社 (T708/ド)  
『タイムマシンって実現できる?』二間瀬敏史/監修, 誠文堂新光社 (T421.2/タ)

## 夏のYAスタッフ募集のお知らせ

もうすぐ夏休み!

図書館をお手伝いしてくれる中高生の方を募集しています!!

本好きな方はもちろん、本はあんまり読まない...という方も、大歓迎です!!!

図書館本館のカウンターか、電話で受付します。

お気軽にご連絡ください♪

活動内容: 展示の企画・準備、本の紹介のポップ作成、コーナーの飾りつけなど  
活動日程: 8月9日・10日の2日間

プリモライブラリーはむら(羽村市図書館)  
☎042-554-2280

中学生・高校生向け 羽村市図書館情報ペーパー ヤングスクラッチ

# YOUNG★SCRATCH

2023年度 No.1

## 展示

## 「本の中のプラネタリウム」

星や月、夜空を象徴するような本を集めた展示です。  
本を使ってプラネタリウムを表現した、ロマンチックな展示になりました。



『今夜、流れ星を見るために』星空さんぼ編集部/編,  
誠文堂新光社 (T447.3/コ)  
『星の王子様 オリジナル版』サン＝テグジュペリ/作,  
岩波書店 (T953/サ)  
『ときめく星空図鑑』永田美絵/解説, 山と溪谷社  
(T443.8/ナ)

## 「ボクはワタシは忙しい！」

≪時間節約本集めました≫  
忙しい中高生に「すぐに」「かんたん」「〇時間で」「この1冊で」など、  
時短を意識した資料を集めてみました。  
興味がある分野の入門書としてもいいと思います。

『とにかくかんたんゆる〜とはじめる10分自炊』  
島本美由紀/著, 東京書店 (T596/シ)  
『つまずきたくない人 いまから挽回したい人のための 高校の勉強のトリセツ』  
船登惟希/著, 学研プラス (T379.7/フ)  
『間違いやすいジャッジがひと目でわかる!ラグビーのルールと楽しみ方』  
日本ラグビーフットボール協会/監修, マイナビ出版 (T783.4/マ)



## 紹介

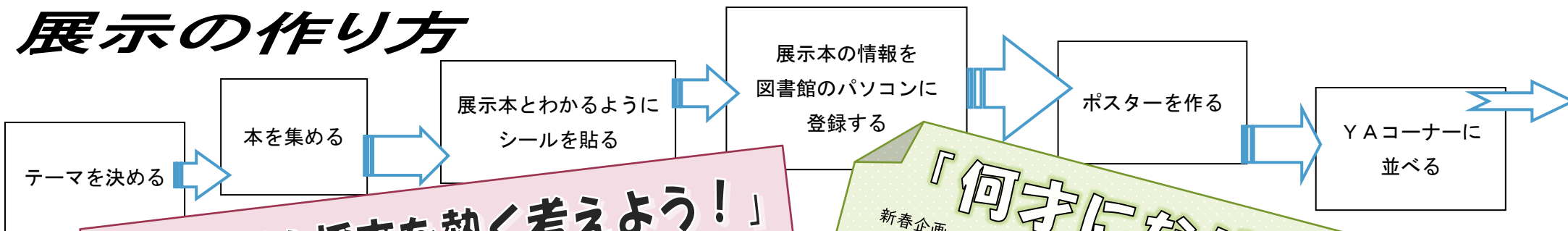
図書館では、様々なテーマで本を集め、展示をしています。  
今回は過去の展示から、YA担当オススメのテーマを  
10コご紹介いたします!

紹介しきれなかった展示は、羽村市図書館・YAのページ

Webサイト: <https://www.hamura-library.tokyo.jp/ya/> ↑から  
「YA 季節の展示」を見てね!



# 展示の作り方



## 「暑い夏！将来を熱く考えよう！」

「アツい」(暑い)と「アツく」(熱く)を掛けたテーマ。…ダジャレですな。夏は暑いだけではなく、長い休みがあります。気になったら即チェック&行動だ！



- 『10年後に失敗しない未来予想図』森永卓郎/監修, 神宮館 (T375.2/ジ)
- 『働く人の夢』日本ドリームプロジェクト/編, いろは出版 (T366.2/ハ)
- 『ぼくのしょうらいのゆめ』市川準/著, 文藝春秋 (T281/イ)

## 「何才になりますか？」

新春企画。本に年齢制限はないのですが、『〇才からの～』といった本が多くあるので、集めてみました。……あなたは、何歳ですか？

- 『13歳からの思考実験ノート』小野田博一/著, PHPエディターズ・グループ (T407/オ)
- 『15歳から学ぶ「陽転思考」のきほん』和田裕美/著, ポプラ社 (T159.7/ワ)
- 『18歳からの格差論』井手英策/著, 東洋経済新報社 (T361.8/イ)



## 「音の展示」

「文字で伝える「音」の世界。」文字では「音」は聞こえませんが「頭の中にメロディーが聞こえてきそうな本」、「実際に音を聞いてみたいくなる本」、「実際に音を奏でてみたいくなる本」を集めました。

- 『Fができない』升井純子/作, 文研出版 (T913.6/マ)
- 『ゼロからの作曲入門』四月朔日義昭/著, ヤマハミュージックメディア (T761.8/ワ)
- 『楽器の音色がすぐ聴ける世界の民族楽器図』民音音楽博物館/監修, 河出書房新社 (T763/ガ)



## 「ひとあし早い本の紅葉」

赤や黄色、橙など、本の表紙が秋色のものを集め、YAコーナーで紅葉を再現してみた展示です。



- 『拾って楽しむ紅葉と落葉』平野隆久/写真, 山と溪谷社 (T471.1/ヒ)
- 『少女系きのご図鑑』玉木えみ/著, DU BOOKS (T726.5/タ)
- 『昆虫摩訶不思議図鑑』見山博/絵と文, 保育社 (T486/ミ)

## わたしのおすすめ『獣の奏者』

職業体験の大学生が生まれて初めて読んだ本『獣の奏者』をテーマに企画した展示です。『獣の奏者』だけでなく、その内容に関連する本も展示しました。

- 『獣の奏者1(闘蛇編)』上橋菜穂子/作, 講談社 (T913.6/ウ)
- 『国ってなんだろう？あなたと考える「私と国」の関係』早尾貴紀/著, 平凡社 (T311/ハ)
- 『幻獣辞典 新版』ホルハ・ルイス・ポルハス/著, 晶文社 (964/ホ)



## 「求む！名探偵！！」

シャーロック・ホームズや明智小五郎、掟上今日子など、名探偵が様々な事件の解決に挑んでいく本を集めて展示しました。

- 『シャーロック・ホームズの帰還』コナン・ドイル/著, KADOKAWA (T933/ド)
- 『少年探偵団』江戸川乱歩/著, 新潮社 (T913.6/エ)
- 『掟上今日子の旅行記』西尾維新/著, 講談社 (T913.6/ニ)

