二番合物子作 水上みのり・絵 あかね書房 913/ミ

冬休みの山荘に再び集まったいとこたち は質園を楽しんでいた。ところが、山の 「ニョロニュロ」を見に行くことになった時、 年下の二人が雪山で行方不明になって



しまったる みどりのまと、2011年夏号で 紹介にたりあの夏、ほくらは 秘密基地で四の、 続編でする

アサギの村では、12年に

なると女は結びのために

戦士に選ばれる修行を

する。しかし、アサギは女だ

竜が呼んだ娘

柏葉 幸子作 佐竹 美保 絵 朝町生新聞社 913/カ

「10才になる子は竜に呼ばれると 村を出ることができる。」 今年は引たみ思なの少女ミアが選ばれ、 生まれ育。た村を出ることになる。

> 竜に連れてイラかれた場所は 王や魔女がくらす王宮。 シミアの運命に待ち 受けているものは…?

向什

マーティーンたちはクルーズがでサーディン・ ラン」という重か中かたちの大手を重かを見に 10日間の課外学習に出発した。 しかし、サイクロンが自分をおそい、マーティーン たちは船から投げ出されてしまう。 そこで得女たちを助けてくれたのはい。

> ローレン・セントジョン・作 さくまゆみこ・絵 あすな3書房 933/セ

女屋(2)从男は村を守る

森川 成美作 スかエマ・絵 偕成社 913/モ

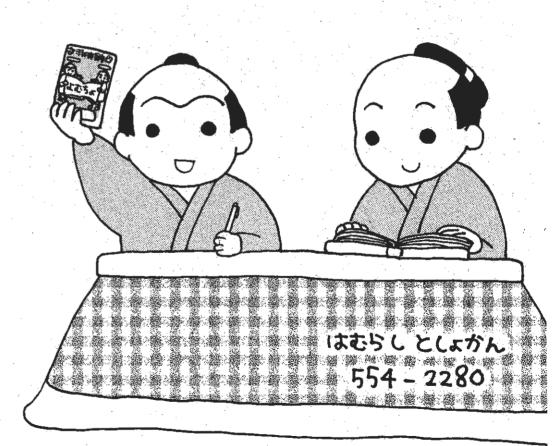
が戦士になる夢を あきらめきれない。 木寸のおきてを石皮火 ハヤと いら戦士に教えを受け ようとするか…0



イルカ



みどりのまか 2013年冬号



さいこうの スパイス

どんなりょうりをたべても「まずい」と いうぼっちゃんのために、おいしいりょうり をつくってしましいとたのまれたラエフの オオカミ。はたしてはっちゃんに

「おいしい」といわせることが できるのでしょうか?

> 島田 亜希子·作·絵 PHP 研究所 913/カ

へならにょろは、うたがとくいなりさいの 男の子。いつものように「もしかして」の うたをうたいながらさんしまっをしていると、 いちばんこわいであいつ」にしっまでを ふまれちゃった! このままじゃ、たべられ ちゃう!

> 内田 展券太郎、作 早川 純子、絵 すずき出版 913/ウ

向什

1レイス・スロボドキン/作・絵 こみやゆう/訳 徳間書店 933/ス

世の上にすむ大かとこは本村のひと たちとともだちになりたいと おもっていました。でも、わるい まほうつかいのせいで、村の人 たちは大おとこをこれがって かくれてしまいます。

ちいさな女の多グエンドリンは あるなべうぜん大おとこが これくないことをしりました。

ねこさんが別でかかをあらっていたら、 とつぜんがさなさかながとびこんで きました。そして、「あのういよかったら、 ねこさんのいえに、あそびにいってもいい

ですか?」と、さかなか こえをかけてきました。 ねこさんとさかなの、 ふしぎなせいかつの

はいまりです。





正会います。その正体は ドラゴンのように災をふくいきおいで どなる女の子でした。

クラスで自立たないそんざいの ひな子は、女王様のようなナオミ あこがれていた。ある首、うわばきを おすれたことをきっかけになかよしに の なれたけど、ナオミのグレープの子 いうので、とてもだがいたくなってしま う。そんな時にいく係をいっしょに

かっているしまる子ちゃんが そっと声をかけてくれた。

> ささめやりき、絵 ポッラネエ 913/イ

いったんはむかし料理人

だった。いっもはやさいいけど、 がとくいな兄方せんをあっと いあせたくて、ほどはじったんに とぎ方や、土なべのごはんのたき方

> ばかり。いっになったら オムライスがつくれるの かな?

> > 大久保 美行·作 大野 八生·絵 くもん出版 913/オ

「らくご」といえば、かもしろくで 運動会など、そつぎょう式 までのいろいろなり了事を、 おもし3 おかしく言むします。 もうここは小学校じゃなくて、

"実"学校!

障崎 苗子·絵

